

Добрый день!

Я решила сделать несколько программ о русских народных сказках.

И вот сначала я хочу вам рассказать о героях,

о главных персонажах народных сказок.

Сегодня - Баба-яга. Кто такая Баба-яга?

По имени мы можем понять, что это женщина немолодая,

эта женщина, наверное, старая, да? Баба-яга, бабушка.

Женщина некрасивая.

У неё - вы видите - большой нос, неаккуратные волосы,

неаккуратные седые волосы, и у неё костяная нога.

Часто её называют "Баба-яга Костяная Нога".

Что такое "костяная"? У человека есть скелет, скелет состоит из костей.

Так вот, Баба-яга ходить сама не может, ни в одной сказке она не ходит,

нога у неё не работает, то есть нога у неё больная.

В некоторых сказках говорится, что у неё золотая нога.

В большинстве сказок мы можем прочитать, что у неё костяная нога.

Но, тем не менее, несмотря на то что ходить она не может, она старенькая женщина,

она живёт одна в дремучем лесу,

дремучий лес - это тёмный страшный лес.

Она живёт одна в дремучем лесу в маленькой избушке.

Избушка - это маленький дом, маленький деревянный дом.

Она живёт в избушке на курьих ножках.

Хотя учёные говорят, что курьи ножки - это не ноги курицы,

но большинство читателей русских сказок думает, что это ноги курицы.

Так вот, Баба-яга живёт в дремучем лесу в избушке на курьих ножках,

одна, старая женщина, которая не может ходить.

Она не только не может ходить, она, может, и видит плохо,

потому что, когда в избушку неожиданно приходит гость,

когда вдруг кто-то входит в избушку,

Баба-яга обычно говорит: "Фу, фу, русским духом пахнет!"

То есть кажется, что Баба-яга не видит, она нюхает.

Мы говорим "фу", когда мы чувствуем что-то неприятное,

и вот Баба-яга говорит: "Фу, фу, русским духом пахнет!"

Неприятно пахнет. Наверное, она плохо видит.

Когда Баба-яга в избушке, в этом домике, она занимает почти всю избушку,

то есть мы понимаем, что избушка, наверное, очень маленькая.

Баба-яга лежит в избушке на печи, в избушке есть печь,

как в любом нормальном русском деревянном доме старом.

Избушка обычно стоит лицом к лесу, "к лесу передом", - мы говорим.

А спиной - к дороге, к дороге, по которой идёт человек,

по которой человек может подойти к этой избушке.

И обычно, когда человек подходит к избушке, он ей говорит:

"Избушка, избушка, повернись к лесу задом, а ко мне передом".

И избушка - это такой умный дом, который слышит и понимает,

что нужно повернуться, и поворачивается. На своих курьих ножках.

У Бабы-яги, наверное, постоянно насморк,

потому что в сказках говорится, что у неё сопли. Сопли у человека, когда у человека насморк.

Баба-яга - женщина очень деловая, она постоянно утром куда-то уезжает.

Какой у Бабы-яги транспорт?

А транспорт у неё очень интересный.

У неё металлическая ступа, в некоторых сказках говорится, что у неё железная ступа.

У неё также есть толкач,

такая палка металлическая, и у неё есть помело.

Что такое ступа?

Мы можем в магазине купить маленькую ступку с пестиком,

чтобы, например, молоть специи,

чтобы, например, превратить специи в порошок.

А у Бабы-яги - большая ступа. И пест большой.

В некоторых сказках говорят, что это "толкач",

потому что она отталкивается от земли, когда скачет, когда едет на ступе.

Помело - это такой веник, которым обычно подметают пол.

А Баба-яга, когда скачет на ступе, когда едет на ступе,

заметает следы, делает так, чтобы следов не было за ней,

чтобы никто не мог понять, что она проехала.

Что делает Баба-яга, когда ей нужна ступа?

Баба-яга свистит, и ступа сама к ней прилетает.

Слышит свист и прилетает.

Какая у Бабы-яги семья?

В некоторых сказках говорится, что у неё много дочек, много дочерей.

В некоторых сказках говорится, что у неё три дочери.

Но дочери обязательно красивые.

В некоторых сказках говорится, что у неё есть три сына, три Чуда-юда.

Чудо-юдо - это такое существо, похожее на дракона.

В некоторых сказках мы можем прочитать, что у неё есть сёстры-ведьмы.

Но мы точно знаем, что семья у неё есть.

У Бабы-яги есть помощники.

У неё есть работники, есть люди, которые делают дома какую-то работу,

делают в её избушке какую-то работу, помогают ей по хозяйству,

и есть звери, которые ей помогают.

Баба-яга очень любит их ругать, кричать на них.

То есть если Бабе-яге что-то не нравится, она сразу же начинает кричать.

Мы точно знаем, что у Бабы-яги мужа нет, что она женщина незамужняя.

Хорошая Баба-яга или плохая?

Считается, что она плохая.

Но если мы внимательно почитаем сказки,
то поймём, что в некоторых сказках она не совсем плохая.

Она даёт героям какие-то хорошие советы,
потому что она знает обо всём, что происходит в лесу,
и знает, где что находится.

В некоторых сказках она помогает героям.

Когда к ней кто-то приходит, она сначала предлагает поесть, попить,
потом она предлагает пойти в баню - помыться.

Потом предлагает отдохнуть, поспать.

В некоторых сказках она делает какие-то плохие вещи.

Считается, что она ест людей, что у неё есть такая сковородка,
на которой она людей жарит, а потом ест.

У Бабы-яги есть всякие интересные вещи.

То есть, например, у Бабы-яги есть сапоги-скороходы, которые сами быстро ходят.

У неё есть ковёр, ковёр-самолёт, который сам летает.

У неё есть музыкальный инструмент - гусли-самогуды, которые сами играют.

У неё есть меч, который сам рубит.

И у неё на заборе висят черепа, которые сами светятся.

То есть всё автоматизировано, такой "умный дом".

Ну вот, пожалуй, на сегодня это и всё. Теперь вы знаете, кто такая Баба-яга.

В следующий раз - о других персонажах. До свидания, до новых встреч!